

## **Das evangelische Gemeindehaus swingt und rockt**

Die evangelische Kirchengemeinde Altenbach hatte am 1. Juli zu ihrem Gemeindefest eingeladen, und der Katholische Kirchenchor St. Michael kam der Einladung zum Singen am Nachmittag gerne nach. Trotz der erfrischenden Brise im Freien entschied man sich zum Liedvortrag im insgesamt kühleren Gemeindesaal.

Dort blieb es allerdings nicht lange kühl. Nach dem etwas getrageneren „Lead me, Guide me“ folgten heiße afrikanische geistliche Lieder und amerikanische Spirituals durch das Gemeindehaus. Von Charles Briscoe an der Gitarre begleitet, und unter der Leitung von Irmtrud Menz rhythmisch sowie sängerisch dynamisch und ausdrucksstark vorgetragen, pulsierten die kraftvollen Lieder durch den Saal und schufen passend zum Wetter afrikanische Stimmung, die weder Hände noch Füße stillhalten ließen – nicht nur die der Dirigentin und Sängerinnen und Sängern, auch die der Besucher des Gemeindefests.

„Mamaliye“, „Oh Happy Day“ mit der wunderbaren Stimme von Nina di Noto, „Egalile“ und auch die frenetisch geforderte Zugabe „Yakanaka“, der Solist Hans-Peter Pröll eine eigene Note verlieh, versprühten in einem mitreißenden Minikonzert geistliche Botschaft, pure Lebensfreude und ansteckende Fröhlichkeit, wie es Gemeindediakon Klaus Nagel in seiner Danksagung zum Ausdruck brachte.

Der eine oder andere Besucher fragte anschließend schon einmal, wann denn das nächste Konzert des Katholischen Kirchenchors St. Michael Altenbach anstünde. (rome)